

SUPER-ANGULON

Das SUPER-ANGULON von SCHNEIDER ist - wie der Name schon anklagen läßt - ein spezielles Aufnahmeobjektiv extremer Bildwinkelleistung für Mittel- und Großformatkameras. Die einmalig umfangreiche Brennweitenskala der erhältlichen Ausführungen reicht von 47 bis 210 mm, so daß für jeden Fachfotografen „sein“ SUPER-ANGULON zur Verfügung steht.

Das SUPER-ANGULON wird in drei Serien mit unterschiedlichen Leistungsmerkmalen angeboten. Die Serie mit der relativen Öffnung 1:8 ist aus sechs Linsen in vier Gliedern annähernd symmetrisch aufgebaut. Dieser Objektivatyp, der Einsatz ausgewählter optischer Gläser und die Anwendung einer ausgefeilten Korrekturtechnik garantieren zusammen eine vorzügliche Abbildungsleistung, die bereits bei voller Öffnung die hohen Anforderungen der heutigen Fachfotografie erfüllt; eine gute Kontrastwiedergabe bei hohem Auflösungsvermögen ist sozusagen selbstverständlich. Ein weiteres Merkmal ist der ungewöhnlich große Bildwinkel, der im **abgeblendeten Zustand** den hohen Wert von 100° erreicht.

Die zweite Serie besitzt die relative Öffnung 1:5,6 und weist dementsprechend einen komplizierten optischen Aufbau auf; das optische System besteht aus acht Linsen in vier Gruppen, ebenfalls in annähernd symmetrischer Form. Der Gewinn einer Blendenstufe ist in mancherlei kritischen Beleuchtungssituationen dafür entscheidend, eine wichtige Information noch im Bild festhalten zu können. Darüber hinaus ist die Steigerung des Bildwinkels auf 105° häufig äußerst vorteilhaft.

Das SUPER-ANGULON XL der dritten Serie ist die neueste achtlinsige Weitwinkelkonstruktion für die Großbildfotografie mit einem Bildwinkel von bis zu 120°. Die Erweiterung des Bildwinkels bewirkt große Verstellbereiche und ermöglicht die Bewältigung vor schwierigen Aufnahmesituationen in vorher kaum bekannter Weise.

Das SUPER-ANGULON XL erreicht durch Einsatz aller heute zur Verfügung stehenden Mittel ein Höchstmaß an Abbildungsleistung und berücksichtigt die hohen Ansprüche der Berufsfotografie. Diese Charakteristika räumen dem SUPER-ANGULON XL eine Sonderstellung in der Weitwinkel fotografie ein und setzen damit neue Maßstäbe.

Zu jedem SUPER-ANGULON werden spezielle OENTER-FILTER angeboten, die den natürlichen Helligkeitsabfall der Weitwinkelobjektive zum Rand hin weitestgehend kompensieren.

The SCHNEIDER SUPER-ANGULON is a special purpose ultra wide angle camera lens for medium and large format photography. The SUPER-ANGULON is available in an unusually wide range of focal lengths from 47 mm to 210 mm assuring the right lens for every type of professional application.

The SUPER-ANGULON is being offered in a range of 3 different characteristics of performance. The SUPER-ANGULON f/8 series is an almost symmetrical six element, four component design. In conjunction with the use of carefully selected optical glass and the latest design techniques, this series guarantees outstanding performance that will fully satisfy the demanding requirements of modern day photography. Excellent contrast and resolving power are a matter of record with these lenses. Another feature of the SUPER-ANGULON is the unusually wide angle of view of 100° **when stopped down**.

The second series of the SUPER-ANGULON f/5.6 calls for a more complex optical system. Its eight element, four component, almost symmetrical design provides a high speed version of the SUPER-ANGULON that will surpass the requirements of the exacting professional. Along with an angle of view of 105° at f/22 this lens offers a full stop extra which may be decisive for photographing under critical lighting conditions.

The SUPER-ANGULON XL of the third series is the latest 8 element wide angle design for large format photography with an angle of view of 120°. The extension of angle of view makes possible maximum camera movements and overcomes many more problems which may confront the exacting professional.

By the use of the latest technology the SUPER-ANGULON XL attains outstanding performances which will fully satisfy the demanding requirements of today's professional photographer. These characteristics give the SUPER-ANGULON XL an outstanding position in ultra wide angle photography, and it is a most successful addition to a range of already high quality lenses.

For each SUPER-ANGULON special Centre-Filters are available, compensation partly for the natural brightness decrease of the wide angle lenses towards the edge.

Comme son nom l'indique, le SUPER-ANGULON de SCHNEIDER est un objectif spécial, grand angulaire, autorisant un extrême élargissement du champ et s'adaptant aux appareils et chambres photographiques de grands et moyens formats. Le photographe professionnel ne manquera pas de trouver le SUPER-ANGULON qui lui convient dans la gamme étendue et unique au monde des distances focales disponibles, lesquelles s'échelonnent, suivant les versions offertes de 47 à 210 mm.

Le SUPER-ANGULON est disponible en 3 séries accomplissant des différentes fonctions. La série d'ouverture 1:8 est composée de 6 lentilles réparties en 4 groupes sensiblement symétriques. L'utilisation des verres optiques sélectionnés et une technique poussée de correction des aberrations, garantissent des performances exceptionnelles, répondant même à pleine ouverture - aux exigences sévères actuelles de la photographie professionnelle. Bien entendu, le rendu des contrastes et un pouvoir séparateur élevé vont de pair avec ces garanties. Le champ angulaire déjà exceptionnellement grand à l'ouverture initiale, s'élargit encore, lorsqu'on diaphragme, **pour atteindre finalement** la valeur record de 100°.

La seconde série est caractérisée par une ouverture relative de 1:5,6 et elle correspond, évidemment, à une conception optique extrêmement élaborée. Le système optique comprend 8 lentilles, réparties en 4 groupes, de forme sensiblement symétrique. Le gain d'une unité supplémentaire de diaphragme est fréquemment décisif dans des situations d'éclaircissements critiques, pour permettre de fixer encore sur la pellicule une information visuelle importante. Au surplus, l'élargissement du champ jusqu'à 105° se révèle souvent des plus avantageux.

Le SUPER-ANGULON XL de la troisième série est un nouvel objectif, grand angulaire, autorisant un extrême élargissement du champ jusqu'à 120° et s'adaptant aux appareils et chambres photographiques de grands formats. L'élargissement du champ angulaire permet de tirer pleinement parti des possibilités de décentrement offertes par les appareils de prise de vues modernes de haute précision et est adapté aux conditions les plus difficiles. Ces caractéristiques occupent une place à part dans la photographie grand-angulaire et offrent de nouvelles perspectives.

Des CENTER FILTER spéciaux sont disponibles pour le SUPER-ANGULON compensant considérablement l'affaiblissement naturel des objectifs.



ARCHIV

SUPER-ANGULON

Brennweiten und Formate

Focal lengths and formats

Distance focales et formats

Super-Angulon 1:5.6

Super-Angulon 1:8

Brennweite (mm) Focal length (mm) Distance focale (mm)	47 XL	58 XL	72 XL	90 XL
Relative Öffnung Relative aperture Ouverture relative	1:5.6	1:5.6	1:5.6	1:5.6
Bildwinkel (Grad) bei voller Öffnung Angle of view (in degrees) full aperture Champ angulaire (degrés) à pleine ouverture	98	96	98	96
Bildkreis-Ø (mm) bei voller Öffnung Image circle diameter (mm) full aperture Diamètre du format circul. couvert (mm) à pleine ouverture	110	129	166	201
Bildwinkel (Grad) bei Blende 22 Angle of view (in degrees) at f/22 Champ angulaire (degrés) à 22 d'ouverture	120	110	115	110
Bildkreis-Ø (mm) bei Blende 22 Image circle diameter (mm) at f/22 Diamètre du format circul. couvert (mm) à 22 d'ouverture	166	166	226	259
Empfohlene Gebrauchs-Formate in mm Recommended format size in mm Formats recommandés en mm	65 x 90	65 x 90	90 x 120	90 x 120
Format-Diagonale in mm Format diagonal in mm Diagonale des formats en mm	99.6	99.6	141.0	141.0
Empfohlene Gebrauchs-Formate in inch Recommended format size in inches Formats recommandés en pouces	2½ x 3½	2½ x 3½	4 x 5	4 x 5
Format-Diagonale in mm Format diagonal in mm Diagonale des formats en mm	97.6	97.6	153.7	153.7
Einschraub-Filter Accessory thread (mm) Filtres à visser	67 EW	67 EW	95 EW	95 EW
Schneider Center-Filter Schneider Center Filters Filtres Schneider à densité variable concentrique	III b + III c	III b	IV a + IV b	IV a

47 XL	58 XL	72 XL	90 XL
1:5.6	1:5.6	1:5.6	1:5.6
98	96	98	96
110	129	166	201
120	110	115	110
166	166	226	259
65 x 90	65 x 90	90 x 120	90 x 120
99.6	99.6	141.0	141.0
2½ x 3½	2½ x 3½	4 x 5	4 x 5
97.6	97.6	153.7	153.7
67 EW	67 EW	95 EW	95 EW
III b + III c	III b	IV a + IV b	IV a

47	65	75	90
1:5.6	1:5.6	1:5.6	1:5.6
92	92	92	92
98	135	156	187
105	105	105	105
123	170	198	235
60 x 60	65 x 90	90 x 120	90 x 120
80.6	99.6	141.0	141.0
2¼ x 2¼	2½ x 3½	4 x 5	4 x 5
80.6	97.6	153.7	153.7
52 EW	67 EW	67 EW	82 EW
II	III	III	IV

90	120	165	210
1:8	1:8	1:8	1:8
92	92	92	92
187	250	342	435
100	100	100	100
216	288	395	500
90 x 120	130 x 180	180 x 240	240 x 300
141.0	210.1	287.4	370.1
4 x 5	5 x 7	8 x 10	10 x 12
153.7	208.7	312.5	383.5
67 EW	82 EW	110 EW	127 EW
III b	IV	V	VI

Mechanische Abmessungen Anschraubring / Flanschring

Mechanical Dimensions Screw-on ring / Flange ring

Dimensions mécaniques Bague à vis / Anneau de bride

Ausführung Type Modèle	Anschraubgewinde Screw-on thread Filetage de fixation	Einbau-Durchmesser Mounting diameter Diamètre de fixation	Außendurchmesser des Flanschings Outer diameter of flange Diamètre extérieure de l'anneau de bride	Lochkreis-Durchmesser Hole circle diameter Diamètre du cercle des trous	Paßlänge Length of fitting diameter Hauteur du diamètre de centrage	Flanschdicke Flange thickness Largeur de la bride	Durchmesser und Anzahl der Bohrungen Diameter and number of holes Diamètre et nombre des trous	Anschraubring / Flanschring Screw-on ring / Flange ring Bague à vis / Anneau de bride	Bestellnummer Flanschring Ausführung B Order number flange ring Type B No. de commande anneau de bride Modèle B
	Gewinde ₂ Thread ₂ Filetage ₂	d ₄	d ₅	d ₆	h ₄	h ₅			
Verschluß Größe Shutter size Obturator No.	Compur · Prontor · Copal 0	M 32.5 x 0.5	34.6	-	1.05	-	-	A	-
	Compur · Prontor · Copal 1	M 39 x 0.75	41.6	-	1.05	-	-	A	-
	Compur · Copal 3	M 62 x 0.75	65.0	-	-	-	-	C	-
	Prontor Professional 3	M 62 x 0.75	65.0	-	1.5	-	-	D	-
Blendenkörper Größe Shutter size Monture à diaphragme No.	0	M 32.5 x 0.5	35.0	50.0	43.0	2.0	∅ 2.2 4 x 90°	B	22427
	1	M 39 x 0.75	41.5	57.0	50.0	2.0	∅ 2.5 4 x 90°	B	22459
	3	M 62 x 0.75	65.0	79.5	71.0	3.0	∅ 3.2 4 x 90°	B	22346

Änderungen, die dem Fortschritt dienen,
bleiben vorbehalten.

These specifications are subject to change in whole or
part without prior notice.

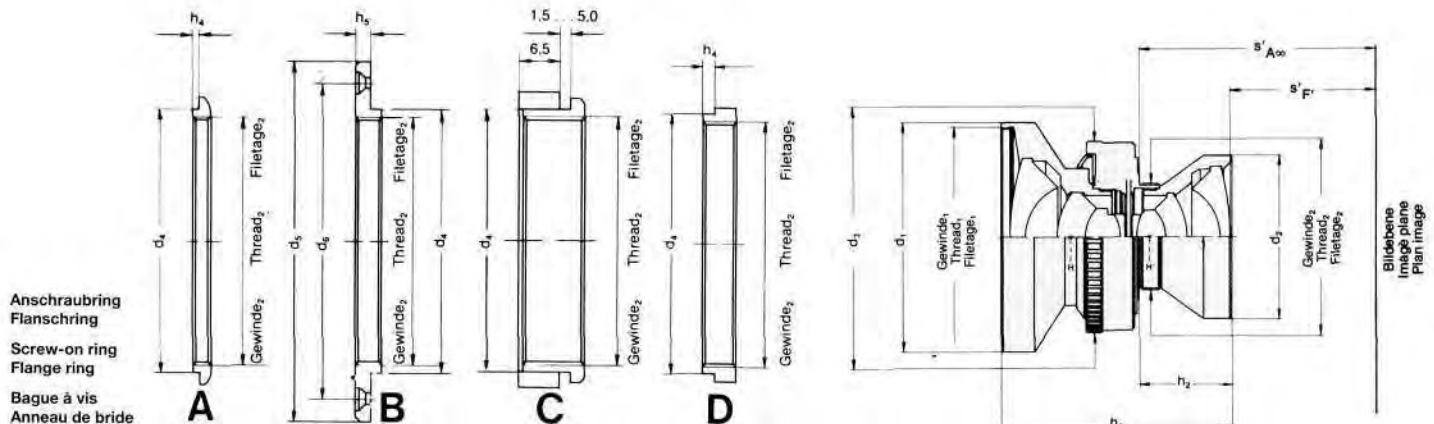
Caractéristiques techniques susceptibles de
modification sans préavis.

Relative Öffnung Relative aperture Ouverture relative	Brennweite Focal length Distance focale f = mm		Hauptpunktstand Nodal point separation Distance entre les points nodaux HH'	Schnittweite Back focus Tirage optique s' _{F'}	Zubehörgewinde Accessory thread Filetage pour accessoires Gewinde ₁ Thread ₁ Filetage ₁	Fassungsdurchmesser vorn Front mount diameter Diamètre de la monture avant d ₁	Fassungsdurchmesser hinten Rear mount diameter Diamètre de la monture arrière d ₂	BK- oder Verschlussdurchmesser Iris mount diam. or shutter diam. Diamètre mont. à diaphr. ou diamètre de l'obtur. d ₃	Mechanische Bauhöhe Overall length Longueur mécanique h ₁	Anlage bis Hinterkante Lens seat-to-lens rear Distance entre fixation et bord arrière h ₂	Anschraubgewinde Mounting thread Filetage de fixation Gewinde ₂ Thread ₂ Filetage ₂	Auflagemaß bei ∞ Flange focal distance at ∞ Tirage mécanique à l'infini s' _{A∞}	Kleinste Blende Smallest aperture Ouverture minimale	Lieferbare Ausführungen Available mounts Objetif en monture	Gewicht in Gramm Weight in grams Poids en gramme	Bestellnummer Order number Numéro de commande
	Nennwert Nominal Nominale	Effektiv Effective Effective														
1:5.6	47 XL	47.9	24.8	29.5	M 67 x 0.75	70	63.5	61	60.8	30.1	M 32.5 x 0.5	58.9 57.0 59.1	32 32 32	Compur 0 Prontor Prof. 01S Copal 0	280 395 310	25046 25045 25044
	58 XL	58.1	24.4	38.5	M 67 x 0.75	70	60	58.5 77.5 61	66	31.4 28.9 31.0	M 32.5 x 0.5 M 39 x 0.75 M 32.5 x 0.5	69.8 67.9 70.1	32 45 32	Compur 0 Prontor Prof. 01S Copal 0	290 405 320	16818 16820 16819
1:5.6	72 XL	71.9	31.3	47.3	M 95 x 1	100	75	61	81.5	35.6	M 32.5 x 0.5	85.3 82.9 84.9	45 45 45	Compur 0 Prontor Prof. 01S Copal 0	527 642 557	25591 25589 25587
1:5.6	90 XL	90.7	36.2	59.7	M 95 x 1	100	86	58.5 77.5 61	95.9	44 41.5 43.6	M 32.5 x 0.5 M 39 x 0.75 M 32.5 x 0.5	103.3 101.4 103.5	45 64 45	Compur 0 Prontor Prof. 01S Copal 0	635 750 665	16822 16824 16823
	47	47.5	20.8	30.8	M 52 x 0.75	54	43	58.5 77.5 61	54.7	22.3 19.8 21.9	M 32.5 x 0.5 M 39 x 0.75 M 32.5 x 0.5	52.6 50.1 52.2	32 45 32	Compur 0 Prontor Prof. 01S Copal 0	205 305 235	37128 37164 37130
1:5.6	65	65.3	26.9	43.4	M 67 x 0.75	70	57	58.5 77.5 61	72	30.1 30 29.7	M 32.5 x 0.5 M 39 x 0.75 M 32.5 x 0.5	72.9 72.8 72.5	45	Compur 0 Prontor Prof. 01S Copal 0	310 410 340	13843 14580 13844
	75	75.7	29.6	50.7	M 67 x 0.75	70	65	58.5 77.5 61	78	35 34.9 34.6	M 32.5 x 0.5 M 39 x 0.75 M 32.5 x 0.5	83.5 83.4 83.1	45	Compur 0 Prontor Prof. 01S Copal 0	350 450 380	13846 14581 13848
1:5.6	90	90.5	35.5	61.2	M 82 x 0.75	85	77	58.5 77.5 61	93.5	42.5 42.4 42.1	M 32.5 x 0.5 M 39 x 0.75 M 32.5 x 0.5	103.1 103.0 102.7	45	Compur 0 Prontor Prof. 01S Copal 0	540 640 570	10445 14582 10447
	90	90.4	26.9	67.0	M 67 x 0.75	70	57	58.5 77.5 61	74.9	32.7 32.6 32.3	M 32.5 x 0.5 M 39 x 0.75 M 32.5 x 0.5	99.2 99.1 98.8	45 64 45	Compur 0 Prontor Prof. 01S Copal 0	380 460 390	10911 14585 10913
1:8	120	121.4	35.1	90.2	M 82 x 0.75	85	75	58.5 77.5 61	96.1	43.7 43.6 43.3	M 32.5 x 0.5 M 39 x 0.75 M 32.5 x 0.5	133.5 133.4 133.1	64	Compur 0 Prontor Prof. 01S Copal 0	670 770 700	10901 14586 10907
	165	165.7	47.8	123.2	M 110 x 1	115	100	96 99 102	135.5	60.6 59.5 60.6	M 62 x 0.75	179.2 178.1 179.2	64 64 64	Compur 3 Prontor Prof. 3 Copal 3	1735 1780 1605	14167 14587 14116
1:8	210	210.2	60.5	156.6	M 135 x 1	140	125	96 99 102	169.5	76.7 75.6 76.7	M 62 x 0.75	229.4 228.3 229.4	90 64 90	Compur 3 Prontor Prof. 3 Copal 3	3085 3110 3065	10369 10374 10371

BK = Blendenkörper mit Rastblende

BK = Barrel mount with click stops

BK = Monture à diaphragme cranté



SUPER-ANGULON

Formatabhängige Objektiv-Verstellungen

Brennweite (mm) Focal length (mm) Distance focale (mm)	
60 x 60 2 1/4 x 2 1/4 (57 x 57)	↕
Ideal-Format "Ideal" format Format idéal (56 x 72)	↕
2 1/4" x 3 1/8" (51 x 77)	↕
2 1/2" x 3 1/2" (56 x 80)	↕
65 x 90 (58 x 81)	↕
90 x 120 (83 x 117)	↕
4" x 5" (96 x 120)	↕
5" x 7" (121 x 170)	↕
130 x 180 (122 x 171)	↕
180 x 240 (171 x 231)	↕
8" x 10" (194 x 245)	↕
240 x 300 (230 x 290)	↕
10" x 12" (245 x 295)	↕
10" x 14" (245 x 346)	↕
300 x 400 (290 x 390)	↕

↕ = vertikal / vertical / vertical ↔ = horizontal / horizontal / horizontal

Camera movements as a function of format

Super-Angulon 1:5.6

47 XL	58 XL	72 XL	90 XL
49	49.5	80	
49	49.5	80	
47	47	79	
42	42	73	
48	48	80	
40	40	71	
45	45	77	
38	38	69	
43	43	76	
37	37	68	
19	19	56	75
15	15	48	66
9	9	48	67
8	8	42	60
		14	37
		10	29
		13	36
		10	29

47	65	75	90
26			
26			
21	49		
18	44		
22	50		
17	41		
18	47	62	
14	40	55	
17	45	61	
13	39	54	
	21	39	61
	17	32	52
	12	30	53
	10	26	47
			20
			15
			19
			14

Possibilités de décentrement de l'objectif en fonction des formats

Super-Angulon 1:8

90	120	165	210
71			
63			
70			
63			
49	91		
42	81		
41	83		
36	76		
5	56	116	
4	45	102	
4	55	116	
3	45	101	
		73	136
		61	120
		56	121
		48	108
		17	89
		14	77
		7	80
		6	71
			58
			45
			12
			9

Center-Filter

Objektiv Super-Angulon	Bezeichnung des Center-Filters	Belichtungs-korrektur t/f	Einschraubgewinde des Center-Filters	Einschraubgewinde für zusätzliche Filter	Bestell-Nr. (alt/new)
Super Angulon Lenses	Marking Center Filter	Exposure correction t/f	Center Filter mounting thread	Thread size for additional filters	Article number (old/new)
Objectifs Super-Angulon	Référence du Center Filter	Correction d'exposition t/f	Filetage du Center Filter	Filet d'adaptation pour filtres supplémentaires	Numéro de commande (vieux, nouveaux)
5.6 47 XL	III c	4x/2	M 67 x 0.75	M 86 x 1	25637
5.6 58 XL	III b	3x/1.5	M 67 x 0.75	M 86 x 1	10590
5.6 72 XL	IV b	4x/2	M 95 x 1	M 110 x 1	25638
5.6 90 XL	IV a	3x/1.5	M 95 x 1	M 110 x 1	10591
5.6 47	II*	3x/1.5	M 49 x 0.75*	M 67 x 0.75	-
5.6 47	II	3x/1.5	M 52 x 0.75	M 67 x 0.75	10457
5.6 65	III	3x/1.5	M 67 x 0.75	M 86 x 1	10598
5.6 75	III	3x/1.5	M 67 x 0.75	M 86 x 1	10598
5.6 90	IV	3x/1.5	M 82 x 0.75	M 105 x 1	10599
8.0 90	III b	3x/1.5	M 67 x 0.75	M 86 x 1	10590
8.0 120	IV	3x/1.5	M 82 x 0.75	M 105 x 1	10599
8.0 165	V	3x/1.5	M 110 x 1	M 125 x 1	10592
8.0 210	VI	3x/1.5	M 135 x 1	M 152 x 1	10593

* noch lieferbar für alte Ausführung

* still available for previous version

* encore disponible pour vieux modèle

Beim Arbeiten mit Center-Filtern soll das Objektiv um ein bis zwei Blendenstufen abgeblendet werden, je nach genutztem Bildkreisdurchmesser, da erst dann die ausgleichende Wirkung des Center-Filters voll zur Geltung kommt.

Zum Erhalt richtig durchgezeichneter Negative ist eine um den Faktor 3 längere Belichtungszeit erforderlich.

Ein Austausch der Center-Filter für andere Objektive ist nicht möglich.

Alle Maße in mm. Änderungen vorbehalten.

For maximum compensating effect of these Center Filters the lens should be stopped down one or two stops depending on the image circle diameter being used. In order to achieve the best results and definition the exposure time should be increased by a factor 3.

Do not use Center Filters for other lenses than specified above.

All dimensions in mm. Specifications subject to change without prior notice.

Pour obtenir un plein effet compensateur avec le Center-Filter il est conseillé de diaphragmer l'objectif d'une ou deux valeurs en fonction du diamètre du format circulaire utilisé et de prolonger le coefficient de pose par 3x pour obtenir un résultat optimum.

L'échange du Center-filter pour des autres objectifs est impossible.

Toutes les dimensions sont exprimées en mm. Sous réserve de modifications sans préavis.

Jos. Schneider Optische Werke Kreuznach GmbH & Co. KG

☎ 2463 · D-55513 Bad Kreuznach · ☎ (06 71) 60 10 · FAX (06 71) 60 11 08 · ☎ 42 800

Lieferanschrift: D-55543 Bad Kreuznach · Ringstraße 132

